****

**Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi**

**Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi**

**II. Ulusal Şiir Yarışması**

*Anne gitti ve evler döndü yazlık otellere,*

*Anne gitti ve sular buruştu testilerde,*

*Artık çamaşırlar yıkansa da hep kirlidir,*

*Herkes salonda toplansa da kimse evde değildir.*

Sezai Karakoç

**SON KALE: AİLE**

Aile, insan yaşamının en temel sosyal birimidir ve bireyin duygusal, fiziksel ve zihinsel gelişiminde önemli bir rol oynar. Sevgi, saygı ve dayanışma gibi temel değerlerin öğrenildiği bu yapı, bireylerin topluma uyum sağlamasında kritik bir etkendir. Aile bireyleri arasında kurulan güvenli bağlar, bireyin hem kişisel mutluluğunu artırır hem de toplumsal yaşamda daha sağlıklı ilişkiler kurmasına yardımcı olur. Toplumun temel taşı olan aile, bireylerin sosyal kimliklerini kazandığı ilk ortamdır. Toplumun kültürel, ahlaki ve ekonomik değerleri genellikle aile içinde aktarılır. Eğitim, sosyal sorumluluk ve toplumsal dayanışma gibi kavramlar, bireylerin erken yaşlarda ailede deneyimlediği süreçlerle şekillenir. Bu nedenle sağlıklı ve güçlü aile yapıları, sağlıklı toplumların inşasında belirleyici bir faktördür.

Emek açısından bakıldığında, aile aynı zamanda ekonomik yaşamın sürdürülebilirliğinde de kritik bir role sahiptir. Gerek ev içi emek gerekse iş gücü piyasasına katılım, ailenin ekonomik yapısını etkilerken, toplumsal üretim süreçlerine de doğrudan katkı sağlar. Aile içinde adil bir emek paylaşımı, bireylerin hem ailevi sorumluluklarını yerine getirmesini hem de kişisel ve mesleki hedeflerini gerçekleştirmesini destekler. Aile bireyleri arasında kurulan ilişkiler ve bu ilişkilerin toplumsal yaşama yansıması, toplumun sosyal ve ekonomik dokusunu belirleyen temel unsurlar arasındadır. Ailenin önemi, sadece bireylerin yaşamında değil, toplumsal gelişim ve dayanışma süreçlerinde de kendini güçlü bir şekilde gösterir. Bu bağlamda aile yapısının güçlendirilmesi ve aile içi emeğin dengeli paylaşımı, toplumsal refahın artırılmasında kilit rol oynar.

**YARIŞMANIN AMACI**

Yarışmanın amacı şunlardır:

* Aile kurumunun toplumsal yapı içindeki kritik rolüne dikkat çekmek
* Aile içindeki emek, dayanışma ve değer aktarımı gibi konularda farkındalık yaratmak
* Geleneksel ve modern aile yapılarını inceleyerek toplumsal değerlerin nasıl şekillendiğini ortaya koymak
* Aile içindeki ilişkilerin bireylerin toplumsal sorumluluk bilincine etkisini gündeme taşımak
* Aile içi emek dağılımı, kadın emeği, ev içi görünmez emek gibi konuları tartışmaya açmak
* Emeğin adil paylaşımı gibi meselelerde çözüm önerileri sunmak
* Şiir **(**edebiyat), resim, kısa film, makale gibi farklı türlerde eserler aracılığıyla konunun zenginleştirilmesine katkı sunmak

**KONU ve ÖLÇÜ**

Yarışma kapsamında, Sezai Karakoç’un yukarıdaki dizelerinden hareketle **Son Kale: Aile** temalı şiirler değerlendirmeye alınacaktır.

**YARIŞMANIN KAPSAMI**

Yarışma; 18-25 yaş arasında olan, Türkçeyi güzel ve doğru kullanan herkesin katılımına açıktır. Şiirler Türkçe yazılmış olmalıdır. Herhangi bir şiir türü ve uzunluk/kısalık kısıtlaması yoktur.

Seçici kurul üyeleri ve yakınları ile Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi çalışanları ve yakınları bu yarışmaya katılamaz.

**YARIŞMA KOŞULLARI**

**1.** Yarışmaya her katılımcı bir (1) eser ile katılabilecektir.

**2.** Yarışmanın duyurulmasıyla birlikte katılım şartları ilan edilecektir.

**3.** Katılımcılar yarışmaya katıldığı eseri, **siiryarismasi@asbu.edu.tr** adresine, başvuru formu ile **12.03.2025** tarihi mesai bitimine kadar gönderecektir.

**4.** Eserlerin yer aldığı metinlerin ve dosyaların hiçbir yerinde eser sahibinin açık kimliğini beyan edecek bir bilgi yer almamalıdır. Aksi takdirde bu dosyalar yarışmadan diskalifiye edilecektir.

**5.** Başvuru formundaki bütün bilgilerin beyanında doğruluk esastır. Bu bilgiler sebebiyle doğabilecek hukuki sorumluluk katılımcıya aittir.

**6.** Yarışmaya katılım sağlayan eserler, yarışmayı düzenleyen kurumun arşivinde saklanacaktır.

**7.** Yarışmaya katılım sağlayan eserler iade edilmeyecek, baskı ve kopyaları, bütün telif hakları ile yarışmayı düzenleyen kurum/kuruluşa devredilmiş olacaktır. Katılımcı, yarışmaya gönderdiği eserin kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerini aldığını kabul, beyan ve taahhüt etmiş sayılır.

**8.** Eserin özgün olmaması ve benzeri durumlardan doğabilecek telif hakkı ile ilgili ihlallerden başvuru sahibi sorumludur.

**9.** Katılımcılar herhangi bir yerde yayımlanmamış eserlerini göndermekle yükümlüdür.

**10.** Eserler yüz (100) puan üzerinden şu beş ana kriter doğrultusunda, her biri yirmi (20) puan üzerinden olacak şekilde değerlendirilecektir:

**a. Özgünlük**

**b. Türkçenin kullanımı**

**c. Söyleyiş kuvveti**

**d. Estetik duyuş ve imajlar**

**e. Konunun/temanın işlenişi**

**11.** Sonuçlar, yarışmaya katılan eserler seçici kurul tarafından değerlendirildikten sonra Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesinin resmi web sayfasında açıklanacak. Ödüller, dereceye giren yarışmacılara Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesinde düzenlenecek törenle takdim edilecek.

**12.** Katılımcılar şiirlerini bilgisayar ortamında, 12 punto, Times New Roman yazı stilinde yazmalıdır.

Başvuru Duyuru Tarihi: **20.02.2025**

Son Başvuru Tarihi: **12.03.2025**

Yarışma Sonuçlarının Açıklanması: **15.03.2025**

Ödül Töreni Tarihi ve Yeri: **17.03.2025 / ASBÜ Yabancı Diller Yüksekokulu Konferans Salonu**

**İLETİŞİM**

siiryarismasi@asbu.edu.tr